

REALISASI

Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain

VOLUME 1 NO. 1 JANUARI 2024

diterbitkan oleh:

Asosiasi Seni, Desain dan Komunikasi Visual Indonesia

Alamat: Perum. Cluster G11 Nomor 17, Jl. Plamongan Indah, Kadungwringin, Pedurungan, Semarang City, Central Java 50195

REALISASI
ILMU PENDIDIKAN, SENI RUPA DAN DESAIN
VOLUME 1 NO. 1 JANUARI 2024

FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL

Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain adalah jurnal yang dikhususkan untuk penerbitan artikel ilmiah yang diterbitkan oleh Persatuan Seni, Desain, dan Komunikasi Indonesia. Jurnal ini adalah jurnal Pendidikan, Seni Rupa dan Desain yang ditinjau sejawat dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Pendidikan, Seni Rupa, dan Desain. Realisasi: Pendidikan, Seni Rupa dan Desain menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 4 kali (**Januari, April, Juli dan Oktober**)

Artikel-artikel yang dipublikasikan di **Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain** meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas), atau komentar atau kritik terhadap tulisan yang ada. **Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain** menerima manuskrip atau artikel dalam bidang ilmu bidang Teknik Mesin, Industri, Elektro Dan Ilmu Komputer yang diterbitkan **Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain**, dari berbagai kalangan akademisi dan peneliti baik nasional maupun internasional.

Artikel-artikel yang dimuat di jurnal adalah artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Bebestari (*peer-reviewers*). Publikasi **Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain** yang diterbitkan oleh **Asosiasi Seni, Desain, dan Komunikasi Indonesia** hanya menerima artikel-artikel yang berasal dari hasil-hasil penelitian asli (prioritas utama), dan artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra Bebestari.

INFORMASI INDEKSASI JURNAL

Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain; dengan E-ISSN : XXXX-XXXX, P-ISSN : XXXX-XXXX <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Realisasi> adalah *peer-reviewed journal* yang rencana terindeks di beberapa pengindeks bereputasi, antara lain: *Google Scholar*; *Garda Rujukan Digital (GARUDA)*, *Directory of Open Access Journal (DOAJ)*.



Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain

Asosiasi Seni, Desain, dan Komunikasi Indonesia

Available online at: <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Realisasi>

E-ISSN :XXXX-XXXX

P-ISSN :XXXX-XXXX

REALISASI
ILMU PENDIDIKAN, SENI RUPA DAN DESAIN
VOLUME 1 NO. 1 JANUARI 2024

Editor in chief/ Ketua Dewan Editor

Sarwo Nugroho, S.Kom.,M.Kom ; Universitas Sains Dan Teknologi Komputer

Editorial Board/ Anggota Dewan Editor

Hadi Ismanto Institut Pesantren Sunan Drajat Lamongan

Joko Mijiarto, S.Hut, M.Si Prodi Pariwisata, UPN Veteran Jawa Timur

Rajiman Andrianus Sirait, S.Th. Sekolah Tinggi Teologi Kadesi Bogor

Relly Anjar Vinata Wisnu Saputra, S.I.Kom., M.I.Kom. Universitas Negeri Padang

Moch Nurcholis Majid. M. Sos Institut Agama Islam Uluwiyah Mojokerto

Tim Reviewer

Falimu, S.Sos.,M.I.Kom Universitas Muhammadiyah Luwuk

Dody Candra Harwanto, M.Pd Sekolah Tinggi Teologi Abdiel

Bagus Dwi Cahyono, M.Pd Universitas sultan ageng tirtayasa

Dr. Hermawan, ST, MT Universitas Sains Al-Qur'an

diterbitkan oleh:

Asosiasi Seni, Desain, dan Komunikasi Indonesia

Alamat : Perum. Cluster G11 Nomor 17, Jl. Plamongan Indah, Kadungwringin,

Kedungwringin, Pedurungan, Semarang City, Central Java 50195

REALISASI
ILMU PENDIDIKAN, SENI RUPA DAN DESAIN
VOLUME 1 NO. 1 JANUARI 2024

KATA PENGANTAR
FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL

Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain adalah jurnal yang dikhususkan untuk penerbitan artikel ilmiah yang diterbitkan oleh Persatuan Seni, Desain, dan Komunikasi Indonesia. Jurnal ini adalah jurnal Pendidikan, Seni Rupa dan Desain yang ditinjau sejawat dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Pendidikan, Seni Rupa, dan Desain. Realisasi: Pendidikan, Seni Rupa dan Desain menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 4 kali (**Januari, April, Juli dan Oktober**)

Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain Menerbitkan Satu-Satunya Makalah Yang Secara Ketat Mengikuti Pedoman Dan Template Untuk Persiapan Naskah. Semua Manuskrip Yang Dikirimkan Akan Melalui Proses *Peer Review Double-Blind*. Makalah Tersebut Dibaca Oleh Anggota Redaksi (Sesuai Bidang Spesialisasi) Dan Akan Disaring Oleh Redaktur Pelaksana Untuk Memenuhi Kriteria Yang Diperlukan Untuk Publikasi. Naskah Akan Dikirim Ke Dua Reviewer Berdasarkan Pengalaman Historis Mereka Dalam Mereview Naskah Atau Berdasarkan Bidang Spesialisasi Mereka. **Realisasi : Ilmu Pendidikan, Seni Rupa dan Desain** Telah Meninjau Formulir Untuk Menjaga Item Yang Sama Ditinjau Oleh Dua Pengulas. Kemudian Dewan Redaksi Membuat Keputusan Atas Komentar Atau Saran Pengulas.

Reviewer Memberikan Penilaian Atas Orisinalitas, Kejelasan Penyajian, Kontribusi Pada Bidang/Ilmu Pengetahuan. Jurnal Ini Menerbitkan Artikel Penelitian (Research Article), Artikel Telaah/Studi Literatur (Review Article/Literature Review), Laporan Kasus (Case Report) Dan Artikel Konsep Atau Kebijakan (Concept/Policy Article), Di Semua bidang Ilmu kajian ilmu Pendidikan, Seni Rupa, dan Desain. Artikel Yang Akan Dimuat Merupakan Karya Yang Orisinil Dan Belum Pernah Dipublikasikan. Artikel Yang Masuk Akan Direview Oleh Tim Reviewer Yang Berasal Dari Internal Maupun Eksternal.

Dewan Penyunting Akan Berusaha Terus Meningkatkan Mutu Jurnal Sehingga Dapat Menjadi Salah Satu Acuan Yang Cukup Penting Dalam Perkembangan Ilmu. Penghargaan Dan Terima Kasih Yang Sebesarbesarnya Kepada Mitra Bestari Bersama Para Anggota Dewan Penyunting Dan Seluruh Pihak Yang Terlibat Dalam Penerbitan Jurnal Ini.

Salam,

Ketua Penyunting

REALISASI
ILMU PENDIDIKAN, SENI RUPA DAN DESAIN
VOLUME 1 NO. 1 JANUARI 2024

DAFTAR ISI

Fokus Dan Ruang Lingkup Jurnal	I
Tim Editor	II
Kata Pengantar	III
Daftar Isi	IV
Concept Art Adaptasi dari Novel “Tujuh Kelana” Karya Nellaneva Aurelliana Dwen, Donald Anderson	Hal 1 – 12
Analisis Visualisasi Tokoh Ajo Kawir Pada Film Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas Karya Edwin Dan Eka Kurniawan Ahmad Revandi, Muhammad Ulin Nuha	Hal 13 - 25
Analisis Cover Album “Savage” Dari Girl Group Aespa Salsabila, Anastasya	Hal 26 – 31
Color Storytelling Sebagai Visual Narrative Pada Film Animasi The Red Turtle Sesilliana Sari, Gracya Graham	Hal 32 - 40
Visual Merchandise Marketing Communication Camperia Café & Resto Payakumbuh Dengan Konsep Camping Ground Wawan Hasanuddin, Zae Fauzi	Hal 41 - 53