

# Filosofi

Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain dan Seni Budaya  
**Volume. 1 No. 4 November 2024**



diterbitkan oleh:

Asosiasi Seni, Desain dan Komunikasi Visual Indonesia

Alamat: Perum. Cluster G11 Nomor 17, Jl. Plamongan Indah, Kadungwringin, Pedurungan, Semarang City, Central Java 50195

**FILOSOFI**  
**PUBLIKASI ILMU KOMUNIKASI, DESAIN, SENI BUDAYA**  
**VOLUME 1 NO 4 NOVEMBER 2024**

**FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL**

**Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** diterbitkan oleh Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia. Filsafat : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni dan Budaya merupakan jurnal yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya. Filsafat: Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 4 kali (**Februari, Mei, Agustus dan November**).

Artikel-artikel yang dipublikasikan di **Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas), atau komentar atau kritik terhadap tulisan yang ada di **Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** menerima manuskrip atau artikel dalam bidang Seni, Media dan Desain dari berbagai kalangan akademisi dan peneliti baik nasional maupun internasional.

Artikel-artikel yang dimuat di **Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** adalah artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Bebestari (*peer-reviewers*). **Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** hanya menerima artikel-artikel yang berasal dari hasil-hasil penelitian asli (prioritas utama), dan artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra Bebestari.

**INFORMASI INDEKSASI JURNAL**

**Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** dengan E-ISSN .: 3032-1808, P-ISSN .: 3032-2073; <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Filosofi> adalah *peer-reviewed journal* yang rencana terindeks di beberapa pengindeks bereputasi, antara lain: *Google Scholar; Garda Rujukan Digital (GARUDA); Copernicus; Dimensions; Connecting Research and Researchers (ORCID); DOI Crossref*.



**GARUDA**  
GARBA RUJUKAN DIGITAL

**I<sup>WORLD</sup>  
I<sup>of</sup>  
JOURNALS**



**Dimensions**

**ORCID**  
Connecting research and researchers



**Crossref** **doi**

**FILOSOFI**  
**PUBLIKASI ILMU KOMUNIKASI, DESAIN, SENI BUDAYA**  
**VOLUME 1 NO 4 NOVEMBER 2024**

**Ketua Dewan Editor**

Dr.Sn. Ananta Hari Noorsasetya, S.Sn.,M.Ikom ; Universitas Mercu Buana, Indonesia

**Anggota Dewan Editor**

Dr. Erwin Kartinawati, S.Sos., M.I.Kom ; Universitas Sahid Surakarta

Abi Senoprabowo, M.Ds. ; Universitas Dian Nuswantoro

Al Zuhri, S.Sos.I., M.Lit. ; Universitas Teuku Umar

Baharuddin, S.Sos.I., M.Si ; IAIN Pontianak

Ahmad Anif Syaifudin, S.Kom.I., M.I.Kom ; Universitas Selamat Sri

Supriadi Panggabean, S.Kom., M.Pd., M.Kom ; Universitas Darunnajah

Agung Putra Mulyana, S.Tr.I.Kom.,M.I.Kom., Ph.D ( Cand ) ; Universitas Bina Sarana Informatika

Dea Syahnas Paradita, S.Sn., M.Sn ; Universitas Sahid Surakarta

Dr. phil. Eka Nada Shofa Alkhajar, S.Sos., M.Si., MQM ; Universitas Sebelas Maret, Indonesia

**Tim Reviewer**

Ahmad Anif Syaifudin, S.Kom.I., M.I.Kom ; Universitas Selamat Sri, Indonesia

Dr. Siti Azizah, S.Pt, M. Sos., M. Commun ; Universitas Brawijaya, Indonesia

ARFIAN SURYASUCIRAMDHAN, M.I.KOM ; Universitas Bina Bangsa, Indonesia

Hadi Ismanto, M.Sos ; Institut Pesantren Sunan Drajat Lamongan, Indonesia

Riswandi, S.Sos.,M.Sos ; Universitas Putera Batam, Indonesia

Aprilianti Pratiwi, M.I.Kom ; Universitas Pancasila, Indonesia

Sholihul Abidin, S.Sos.I, M.I.Kom. ; Universitas Ibnu Sina, Indonesia

Ido Afriadi, S.I.Kom, M.I.Kom ; Universitas Pamulang, Indonesia

Aan Herdiana, S.Kom.I., M.Sos. ; Universitas Peradaban, Indonesia

***PENERBIT:***

**Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia**  
**berdasarkan S.K.Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia**

NOMOR AHU-0000135.AH.01.07.TAHUN 2024

Alamat :Jl. Watunganten I No.1, Karangrawa, Batusari, Kec. Mranggen,

Kabupaten Demak, Jawa Tengah 59567

Website : <https://asdkvi.or.id>; email : [info@asdkvi.or.id](mailto:info@asdkvi.or.id)

**FILOSOFI**  
**PUBLIKASI ILMU KOMUNIKASI, DESAIN, SENI BUDAYA**  
**VOLUME 1 NO 4 NOVEMBER 2024**

**KATA PENGANTAR**

**Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** diterbitkan oleh Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia. Filsafat : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni dan Budaya merupakan jurnal yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya. Filsafat: Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 4 kali (Februari, Mei, Agustus dan November).

Reviewer memberikan penilaian atas orisinalitas, kejelasan penyajian, kontribusi pada bidang/ilmu pengetahuan. Jurnal ini menerbitkan artikel penelitian (research article), artikel telaah/studi literatur (review article/literature review), laporan kasus (case report) dan artikel konsep atau kebijakan (concept/policy article), di semua bidang Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya. Artikel yang akan dimuat merupakan karya yang orisinal dan belum pernah dipublikasikan. Artikel yang masuk akan direview oleh tim reviewer yang berasal dari internal maupun eksternal.

Dewan Penyunting akan berusaha terus meningkatkan mutu jurnal sehingga dapat menjadi salah satu acuan yang cukup penting dalam perkembangan ilmu. Penghargaan dan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada Mitra bestari bersama para anggota Dewan Penyunting dan seluruh pihak yang terlibat dalam penerbitan jurnal ini.

Salam,

Ketua Penyunting

**FILOSOFI**  
**PUBLIKASI ILMU KOMUNIKASI, DESAIN, SENI BUDAYA**  
**VOLUME 1 NO 4 NOVEMBER 2024**

**DAFTAR ISI**

Fokus, Ruang Lingkup dan Informasi Indeksasi Jurnal	I
Tim Editor	II
Kata Pengantar	III
Daftar Isi	IV
<b>Adaptasi Lintas Budaya Mahasiswa Indonesia di Lingkungan Perguruan Tinggi Taiwan</b> Rania Alvita Rahma Badri, Kismiyati El Karimah, Yuliani Dewi Risanti Sunarya	<b>Hal 01-15</b>
<b>@hopehelpsnet sebagai Media Aktivisme dalam Pencegahan Kekerasan Seksual bagi Kalangan Mahasiswa</b> Amiira Mazaya, Eni Maryani, Ira Mirawati	<b>Hal 16-32</b>
<b>Mobilisasi Dukungan dan Simpati Publik Terhadap Palestina pada Akun @Erlanishere di Twitter</b> Sinta Nur Azizah, Masnia Ningsih, Moch. Ichdah Asyarin Hayau Lailin	<b>Hal 33-45</b>
<b>Konstruksi Realitas Feminisme Liberal dalam Film Barbie (2023) Karya Greta Gerwig</b> Fera Meilia Ananda Putri, Masnia Ningsih, Ratnaningrum Zusyana Dewi	<b>Hal 46-60</b>
<b>Literasi Digital dan Berkembangnya Hate Speech di Media Sosial dalam Pilpres 2024</b> Lenda Tri Hardianti	<b>Hal 61-72</b>
<b>Tradisi Berdimbar sebagai Budaya Pernikahan Masyarakat Melayu di Stabat Kabupaten Langkat</b> Putri Seftrin, Yusra Dewi Siregar	<b>Hal 73-81</b>
<b>Brand Experience Melalui Fitur Keynote dalam Mempromosikan Iphone 15</b> Ghina Fitriyana, Agus Hermanto	<b>Hal 82-95</b>
<b>Pengaruh Terpaan, Efektivitas dan Kualitas Konten terhadap Pemenuhan Kebutuhan Hiburan Pada Youtube Windah Basudara</b> Arbi Octo Mahendra, Irwandaru Dananjaya	<b>Hal 96-108</b>
<b>Representasi Sosok Tom Cruise dalam Film Top Gun: Marverick (Analisis Semiotika Roland Barthes)</b> Irfan Tito, Ade Budi Santoso	<b>Hal 109-116</b>

- Pengaruh Kredibilitas Brand Ambassador terhadap Minat Beli Cessa Natural Essential Oil Roll On** Hal 117-126  
Rd. Funny Mustikasari Elita, Ira Mirawati, Muhammad Fauzan Chaidir
- Pengaruh Konten, Terpaan Media dan Kredibilitas Akun Instagram @tempodotco terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi Politik Followers** Hal 127-146  
Kamil Anshori, Sugiharti Binastuti
- Bentuk Penyajian Tari Kerajaan Pelalawan di Sanggar Bina Tasik Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau** Hal 147-160  
Dea Larisa, Yahyar Erawati
- Pengaruh Brand Ambassador Lyodra Ginting terhadap Brand Awareness Konsumen Produk Implora** Hal 161-172  
Anita Rahmaan, Velda Ardia
- Persepsi Peserta Program Pertukaran Mahasiswa Merdeka tentang Citra Kampus yang Multikultural** Hal 173-182  
Nailah Azizah Firdausi, Tria Patrianti
- Interpretasi Elemen Visual Poster Film "Exit" : Kajian Semiotik Saussure** Hal 183-192  
Fadhil Mahesa Ali, Tiara Lie Kamilatin, Ervina Suhendar, Oryza Sativa, Muhammad Chairil Abdul Aziz, Fatimah Nur Khilafah, Febriansyah Febriansyah Mujahidah Afifah, Tazkia Riska Alviana Azhari
- Pengaruh Terpaan Media dan Kualitas Informasi Akun Instagram @Bogoreatery terhadap Minat Followers Berwisata Kuliner** Hal 193-211  
Robiyatul Adawiyah, Yeni Nuraeni
- Peningkatan Kemampuan Paduan Suara di Kelas VII2 SMP Negeri 42 Padang Menggunakan Metode Latihan (Drill)** Hal 212-221  
Putri Regina Aprillia, Olan Yogha Pratama
- Analisis Komunikasi Interpersonal Pada Aplikasi Bumble Dalam Menjalani Pertemanan** Hal 222-228  
Nur Ramadhini Kautsara, Rahmadina Rahmadina
- Persepsi Remaja Terhadap Upaya Bunuh Diri dalam Film "Kembang Api"** Hal 229-242  
Farhan Aditya Danendra, Augustin Mustika Chairil
- Pengukuran Resiliensi Latihan Siswa Ekstrakurikuler Bola Voli SMA Muhammadiyah Makarti Jaya Tahun Ajaran 2023/2024** Hal 243-257  
Bayu Asromo, Siti Ayu Risma Putri, Hengki Kumbara

- |   |                    |
|---|--------------------|
| <b>Harmoni Arsitektur: Mengungkap Keindahan Fasad Masjid An-Nur<br/>Magelang Jawa Tengah</b><br>Muhamad Bima Satrio, Muhammad Ikhwal Afrizal  | <b>Hal 258-265</b> |
| <b>Pengaruh Kaligrafi terhadap Perkembangan Seni Rupa di Dunia Islam</b><br>Ahmad Salabi As silmi   | <b>Hal 266-276</b> |
| <b>Strategi Penerapan Prinsip Arsitektur Bioklimatik Pada Iklim Tropis<br/>Terhadap Kenyamanan Termal Dan Efisiensi Energi Bangunan</b><br>Nabila Permatasari                                 | <b>Hal 277-300</b> |
| <b>Permasalahan Tata Ruang Kota Di Tangerang: Analisis Konflik Antara<br/>Kepadatan Penduduk Dan Ruang Hijau</b><br>Dian Rahmah Fajarida  | <b>Hal 301-308</b> |
| <b>Analisis Dampak Konten Visual terhadap Kesejahteraan Psikologis pada<br/>Media Sosmed Instagram</b><br>Lola Nurhasanah, Tata Sutabri   | <b>Hal 309-318</b> |
| <b>Revitalisasi Bangunan Kuno; Menggali Potensi Seni dan arsitektur<br/>Dalam Pelestarian Museum Dr. Saleh di Probolinggo, Jawa Timur</b><br>Maslahatul Ummah, Fatimah Mahadivinta Rahmaillah | <b>Hal 319-327</b> |