

# Filosofi

Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain dan Seni Budaya  
**Volume. 1 No. 2 May 2024**



VOLUME 3 NO. 1

diterbitkan oleh:

Asosiasi Seni, Desain dan Komunikasi Visual Indonesia

Alamat: Perum. Cluster G11 Nomor 17, Jl. Plamongan Indah, Kadungwingin, Pedurungan, Semarang City, Central Java 50195

**FILOSOFI**  
**PUBLIKASI ILMU KOMUNIKASI, DESAIN, SENI BUDAYA**  
**VOLUME 1 NO 2 MEI 2024**

**FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL**

**Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** diterbitkan oleh Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia. Filsafat : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni dan Budaya merupakan jurnal yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya. Filsafat: Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 4 kali (**Februari, Mei, Agustus dan November**).

Artikel-artikel yang dipublikasikan di **Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas), atau komentar atau kritik terhadap tulisan yang ada di **Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** menerima manuskrip atau artikel dalam bidang Seni, Media dan Desain dari berbagai kalangan akademisi dan peneliti baik nasional maupun internasional.

Artikel-artikel yang dimuat di **Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** adalah artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Bebestari (*peer-reviewers*). **Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** hanya menerima artikel-artikel yang berasal dari hasil-hasil penelitian asli (prioritas utama), dan artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra Bebestari.

**INFORMASI INDEKSASI JURNAL**

**Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** dengan E-ISSN .: 3032-1808, P-ISSN .: 3032-2073; <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Filosofi> adalah *peer-reviewed journal* yang rencana terindeks di beberapa pengindeks bereputasi, antara lain: *Google Scholar; Garda Rujukan Digital (GARUDA); Copernicus; Dimensions; Connecting Research and Researchers (ORCID); DOI Crossref*.



**GARUDA**  
GARBA RUJUKAN DIGITAL

**I<sup>WORLD</sup>  
I<sup>of</sup>  
JOURNALS**



**Dimensions**

**ORCID**  
Connecting research and researchers



**Crossref** **doi**

**FILOSOFI**  
**PUBLIKASI ILMU KOMUNIKASI, DESAIN, SENI BUDAYA**  
**VOLUME 1 NO 2 MEI 2024**

**Ketua Dewan Editor**

Dr.Sn. Ananta Hari Noorsasetya, S.Sn.,M.Ikom ; Universitas Mercu Buana, Indonesia

**Anggota Dewan Editor**

Dr. Erwin Kartinawati, S.Sos., M.I.Kom ; Universitas Sahid Surakarta

Abi Senoprabowo, M.Ds. ; Universitas Dian Nuswantoro

Al Zuhri, S.Sos.I., M.Lit. ; Universitas Teuku Umar

Baharuddin, S.Sos.I., M.Si ; IAIN Pontianak

Ahmad Anif Syaifudin, S.Kom.I., M.I.Kom ; Universitas Selamat Sri

Supriadi Panggabean, S.Kom., M.Pd., M.Kom ; Universitas Darunnajah

Agung Putra Mulyana, S.Tr.I.Kom.,M.I.Kom., Ph.D ( Cand ) ; Universitas Bina Sarana Informatika

Dea Syahnas Paradita, S.Sn., M.Sn ; Universitas Sahid Surakarta

Dr. phil. Eka Nada Shofa Alkhajar, S.Sos., M.Si., MQM ; Universitas Sebelas Maret, Indonesia

**Tim Reviewer**

Ahmad Anif Syaifudin, S.Kom.I., M.I.Kom ; Universitas Selamat Sri, Indonesia

Dr. Siti Azizah, S.Pt, M. Sos., M. Commun ; Universitas Brawijaya, Indonesia

ARFIAN SURYASUCIRAMDHAN, M.I.KOM ; Universitas Bina Bangsa, Indonesia

Hadi Ismanto, M.Sos ; Institut Pesantren Sunan Drajat Lamongan, Indonesia

Riswandi, S.Sos.,M.Sos ; Universitas Putera Batam, Indonesia

Aprilianti Pratiwi, M.I.Kom ; Universitas Pancasila, Indonesia

Sholihul Abidin, S.Sos.I, M.I.Kom. ; Universitas Ibnu Sina, Indonesia

Ido Afriadi, S.I.Kom, M.I.Kom ; Universitas Pamulang, Indonesia

Aan Herdiana, S.Kom.I., M.Sos. ; Universitas Peradaban, Indonesia

***PENERBIT:***

**Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia**  
**berdasarkan S.K.Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia**

NOMOR AHU-0000135.AH.01.07.TAHUN 2024

Alamat :Jl. Watunganten I No.1, Karangrawa, Batusari, Kec. Mranggen,

Kabupaten Demak, Jawa Tengah 59567

Website : <https://asdkvi.or.id>; email : [info@asdkvi.or.id](mailto:info@asdkvi.or.id)

**FILOSOFI**  
**PUBLIKASI ILMU KOMUNIKASI, DESAIN, SENI BUDAYA**  
**VOLUME 1 NO 2 MEI 2024**

**KATA PENGANTAR**

**Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya** diterbitkan oleh Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia. Filsafat : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni dan Budaya merupakan jurnal yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya. Filsafat: Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 4 kali (Februari, Mei, Agustus dan November).

Reviewer memberikan penilaian atas orisinalitas, kejelasan penyajian, kontribusi pada bidang/ilmu pengetahuan. Jurnal ini menerbitkan artikel penelitian (research article), artikel telaah/studi literatur (review article/literature review), laporan kasus (case report) dan artikel konsep atau kebijakan (concept/policy article), di semua bidang Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya. Artikel yang akan dimuat merupakan karya yang orisinal dan belum pernah dipublikasikan. Artikel yang masuk akan direview oleh tim reviewer yang berasal dari internal maupun eksternal.

Dewan Penyunting akan berusaha terus meningkatkan mutu jurnal sehingga dapat menjadi salah satu acuan yang cukup penting dalam perkembangan ilmu. Penghargaan dan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada Mitra bestari bersama para anggota Dewan Penyunting dan seluruh pihak yang terlibat dalam penerbitan jurnal ini.

Salam,

Ketua Penyunting

**FILOSOFI**  
**PUBLIKASI ILMU KOMUNIKASI, DESAIN, SENI BUDAYA**  
**VOLUME 1 NO 2 MEI 2024**

**DAFTAR ISI**

Fokus, Ruang Lingkup dan Informasi Indeksasi Jurnal	I
Tim Editor	II
Kata Pengantar	III
Daftar Isi	IV
<b>Penerapan Dutch Angle Dalam Enggambarkan Emosional Pada Film “Tolong Aku”</b> Nazarruddin Nazarruddin, Dani Manesah	<b>Hal 01-08</b>
<b>Struktur Mise En Scene Budaya Batak Toba Pada Film Pariban Dari Tanah Jawa 2019 Sutradara Andibachtiar</b> Nurul Khasanah, Dani Manesah	<b>Hal 09-18</b>
<b>Analisis Transformasi Gender Pada Tokoh Utama Dalam Film Imperfect Sutradara Ernest Prakarsa.</b> Putri Aulia, Dani Manesah, Suryanto Suryanto	<b>Hal 19-32</b>
<b>Analisis Unsur Intrinsik Dalam Film Nussa: The Movie Sutradara Boni Wirasmono Dalam Merepresentasikan Nilai Moral Pada Anak- Anak</b> Ryan Fadhil Firmansyah, Dani Manesah	<b>Hal 33-42</b>
<b>Analisis Tone Warna Dalam Sinematografi Dalam Menciptakan Efek Bahagia Pada Film Dokumenter “ Permata Di Tengah Danau Toba”</b> Sutradara Andi Hutagalung Teruna Satria Putra, Dani Manesah	<b>Hal 43-50</b>
<b>Perubahan Jathil Obyog Di Dalam Kesenian Reyog Obyog Di Kota Ponorogo</b> Khrisna Wahyu Aditama, Octo Dendy Andriyanto	<b>Hal 51-66</b>
<b>Efektivitas Konten Media Sosial Tiktok @Pandawaragroup Sebagai Media Kampanye Membersihkan Lingkungan</b> Dwi Yanti, Dwi Maya Lestari, Noerma Kurnia Fajarwati	<b>Hal 67-77</b>
<b>Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Media Komunikasi Massa Di Kalangan Pelajar</b> Ismatul Maula Hikmah, Rini Rusnawati, Nanda Silvia Br Galingging, Noerma Kurnia Fajarwati	<b>Hal 78-91</b>
<b>Inovasi Pelayanan Publik Menggunakan Co Creation</b> Aida Alfita, Banu Sulaeman Mubaraq, Noerma Kurnia Fajarwati	<b>Hal 92-102</b>

<b>Arransemen Lagu Anak Sekolah</b> Natasha Amalia Putri, Harisnal Hadi	<b>Hal 103-110</b>
<b>Analisis Program Laporan Pak Berdasarkan Tinjauan Dari Sudut Pandang Pedoman Perilaku Penyiaran Dan Standar Program Siaran (P3SPS) Episode Kiki Saputri Roasting Anies Baswedan Di Trans7</b> Muhamad Hardandy Sutrisno, Harmonis Harmonis	<b>Hal 111-125</b>
<b>Analisis Framing Dalam Pemberitaan Politik Di tvonenews.com</b> Pangeran Siagian, Mara Untung Ritonga	<b>Hal 126-139</b>
<b>Efektivitas Cyber Public Relation Dinas Kesehatan Kota Bogor Terkait Informasi Covid-19 Terhadap Pemenuhan Kebutuhan Informasi Kesehatan Masyarakat</b> Ane Sajahwa, Roni Jayawinangun, Layung Paramesti Martha, Tiara Puspanidra	<b>Hal 140-154</b>
<b>Program Sinetron Cinta 2 Pilihan Episode 186 Di SCTV: Analisis Dari Sudut Pandang Regulasi Penyiaran</b> Muhammad Luthfi Nugraha, Harmonis Harmonis	<b>Hal 155-164</b>
<b>Kontribusi Kegiatan Ekstrakurikuler Terhadap Keterampilan Menari Siswa SMA 1-5 Kartika Padang</b> Azifah Ireta, Fuji Astuti	<b>Hal 165-174</b>
<b>Informasi Konten Sportainment TEPOK BULU'23 Pada Youtube Vindes Terhadap Sikap Viewers</b> Imtiyaz Yasmin, Funny Mustikasari Elita, Yuliani Dewi Risanti Sunarya	<b>Hal 175-185</b>
<b>Peran Penyiar Dalam Melaksanakan Teknik Siaran Program UNPOOP OZ Radio Jakarta Dalam Menarik Minat Pendengarnya</b> Muhammad Edward Dewantoro, R. Hiru Muhammad	<b>Hal 186-197</b>
<b>Pengaruh Konten Tiktok Terhadap Penggunaan Bahasa Indonesia Sesuai E.Y.D Di Aplikasi Whatsapp Pada Remaja Di Bandung</b> Fathan Nafis Ashadi, Gilang Panca Putra, Shirra Ulfi Artika, Tiara Aprilyani Salsabila	<b>Hal 198-207</b>
<b>Etika Komunikasi Remaja Di Dusun III Padang Sari Jorong Limau Puruik Kecamatan Kinali Kabupaten Pasaman Barat</b> Karisma Wulandari, Yusuf Afandi	<b>Hal 208-227</b>
<b>Jejak Virtual: Peran Media Sosial Dalam Mengangkat Kasus Kopi Sianida Melalui Film Dokumenter 'Ice Cold'</b> Yosia Geral Lyshady, Binsar Steven Immanuel Pasaribu, Gabriel Riung Mahda	<b>Hal 228-238</b>
<b>Digitalisasi Budaya Politik Melalui Peran Generasi Milenial dan Gen Z Di Indonesia</b> Sion Hutajulu, Stiven Ginting, Yehezkiel Manasyekh	<b>Hal 239-248</b>

**Filosofi : Publikasi Ilmu Komunikasi, Desain, Seni Budaya**  
**Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia**  
Available online at: <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Filosofi>

E-ISSN .: 3032-1808  
P-ISSN .: 3032-2073