



**ASDKVI**  
ASOSIASI SENI, DESAIN KOMUNIKASI VISUAL, INDONESIA

P-ISSN : 3032-2456  
E-ISSN : 3032-1670

# Abstrak

Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain

Vol. 1 No. 5 September 2024

diterbitkan oleh:

Asosiasi Seni, Desain dan Komunikasi Visual Indonesia

Alamat: Jl. Perintis Kemerdekaan, No. 197, RT. 007, RW. 007, Kel. Srandul Wetan, Kec. Banyumanik, Kota Semarang, Jawa Tengah, Indonesia

Website : <https://asdkvi.or.id>; email : [info@asdkvi](mailto:info@asdkvi)

## ABSTRAK

### JURNAL KAJIAN ILMU SENI, MEDIA DAN DESAIN

VOLUME 1 NO. 5 SEPTEMBER 2024

#### FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL

**Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** diterbitkan oleh Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia. **Abstrak : Jurnal Kajian Seni, Media dan Desain** merupakan jurnal yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Seni, Media dan Desain. **Abstrak : Jurnal Kajian Seni, Media dan Desain** menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 6 kali (Januari, Maret, Mei, Juli, September dan November).

Artikel-artikel yang dipublikasikan di **Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas), atau komentar atau kritik terhadap tulisan yang ada di **Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** menerima manuskrip atau artikel dalam bidang Seni, Media dan Desain dari berbagai kalangan akademisi dan peneliti baik nasional maupun internasional.

Artikel-artikel yang dimuat di **Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** adalah artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Bebestari (*peer-reviewers*). **Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** hanya menerima artikel-artikel yang berasal dari hasil-hasil penelitian asli (prioritas utama), dan artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra Bebestari.

#### INFORMASI INDEKSASI JURNAL

**Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** dengan E-ISSN .: 3032-1670, P-ISSN .: 3032-2456; <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Abstrak> adalah *peer-reviewed journal* yang rencana terindeks di beberapa pengindeks bereputasi, antara lain: *Google Scholar*; *Garda Rujukan Digital (GARUDA)*; *Copernicus*; *Dimensions*; *Connecting Research and Researchers (ORCID)*; *DOI Crossref*.



**GARUDA**  
GARBA RUJUKAN DIGITAL

**I<sup>WORLD</sup>  
I<sup>of</sup>  
JOURNALS**



**Dimensions**

**ORCID**  
Connecting research and researchers



**Crossref** **doi**

**ABSTRAK**

**JURNAL KAJIAN ILMU SENI, MEDIA DAN DESAIN**

**VOLUME 1 NO. 5 SEPTEMBER 2024**

**Editor in chief**

Dr. Dedy Afriadi ; Institut Seni Budaya Indonesia Aceh, Indonesia

**Editorial Board**

Suharsono, S.Kom., M.Kom. ; Politeknik Negeri Pontianak, Indonesia

Suhermanto, S.Kom., M.Kom. ; STIE Ganesha, Indonesia

Sularno, S.Kom, M.Kom ; Universitas Dharma Andalas, Indonesia

Supiyandi, S.Kom., M.Kom ; LKP KARYAPRIMA, Indonesia

Supriadi Panggabean, S.Kom., M.Pd., M.Kom ; Universitas Darunnajah, Indonesia

Syam Gunawan, S.Kom, M.Kom ; Universitas Indonesia Membangun, Indonesia

Ricky Nelson, S.Sn., M.Sn ; Universitas Sumatera Utara, Indonesia

Anggry Windasari, M.I.Kom ; Universitas Muhammadiyah Semarang, Indonesia

**Tim Reviewers**

Dr. Hermawan, S.T., M.T. ; Universitas Sains Alquran, Indonesia

Yola Permata Bunda, S.Pd., M.Kom ; Universitas Tjut Nyak Dhien, Indonesia

Yosdarso Afero, S.Kom, M.Kom ; Akademi Manajemen Informatika dan Komputer Kosgoro

Yudo Devianto, S.Kom., M.Kom ; Universitas Mercu Buana, Indonesia

Yuniana Cahyaningrum, S.Kom., M.Kom ; Institut Seni Indonesia Surakarta, Indonesia

Yuniansyah, S.kom, M.Kom ; Institut Teknologi dan Bisnis Palcomtech, Indonesia

Ridha Sarwono, S.Sn., M.Pd ; Universitas Darul Ulum Islamic Centre Sudirman, Indonesia

Drs. Onang Murtiyoso, M.Sn. ; Universitas Negeri Semarang, Indonesia

***PENERBIT:***

**Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia**

**berdasarkan S.K.Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia**

NOMOR AHU-0000135.AH.01.07.TAHUN 2024

**Alamat :Jl. Watunganten I No.1, Karangrawa, Batusari, Kec. Mranggen,  
Kabupaten Demak, Jawa Tengah 59567**

Website : <https://asdkvi.or.id>; email : [info@asdkvi.or.id](mailto:info@asdkvi.or.id)

**ABSTRAK**  
**JURNAL KAJIAN ILMU SENI, MEDIA DAN DESAIN**  
**VOLUME 1 NO. 5 SEPTEMBER 2024**

**KATA PENGANTAR**

**Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** diterbitkan oleh Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia. Abstrak : Jurnal Kajian Seni, Media dan Desain merupakan jurnal yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Seni, Media dan Desain. Abstrak : Jurnal Kajian Seni, Media dan Desain menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 6 kali (**Januari, Maret, Mei, Juli, September dan November**).

Reviewer memberikan penilaian atas orisinalitas, kejelasan penyajian, kontribusi pada bidang/ilmu pengetahuan. Jurnal ini menerbitkan artikel penelitian (research article), artikel telaah/studi literatur (review article/literature review), laporan kasus (case report) dan artikel konsep atau kebijakan (concept/policy article), di semua bidang Seni, Media dan Desain. Artikel yang akan dimuat merupakan karya yang orisinal dan belum pernah dipublikasikan. Artikel yang masuk akan direview oleh tim reviewer yang berasal dari internal maupun eksternal.

Dewan Penyunting akan berusaha terus meningkatkan mutu jurnal sehingga dapat menjadi salah satu acuan yang cukup penting dalam perkembangan ilmu. Penghargaan dan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada Mitra bestari bersama para anggota Dewan Penyunting dan seluruh pihak yang terlibat dalam penerbitan jurnal ini.

Salam,

Ketua Penyunting

## ABSTRAK

### JURNAL KAJIAN ILMU SENI, MEDIA DAN DESAIN

VOLUME 1 NO. 5 SEPTEMBER 2024

## DAFTAR ISI

Fokus, Ruang Lingkup dan Informasi Indeksasi Jurnal	I
Tim Editor	II
Kata Pengantar	III
Daftar Isi	IV
<b>Bentuk Penyajian Tari Babuai Duduak di Kampung Laban Salido Kecamatan IV Jurai Kabupaten Pesisir Selatan Sumatera Barat</b> Silvi Oktari Aska, Adriana Gusti, Eva Riyanti	<b>Hal 01-19</b>
<b>Faktor-faktor yang Mempengaruhi Minat Siswa dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Tari di SMP Negeri 1 lubuk Alung</b> Zahra Nur Illahi, Marzam Marzam	<b>Hal 20-31</b>
<b>Pelaksanaan Ekstrakurikuler Seni Tari di SMA Negeri 1 Mandau Kabupaten Bengkalis Provinsi Riau</b> Vhasya Amanda Putri, Susmiarti Susmiarti	<b>Hal 32-43</b>
<b>Penerapan Teknik Tari Tradisi Minangkabau Untuk Meningkatkan Kemampuan Menari Tari Piriang Syofyani dalam Kegiatan Ekstrakurikuler di SMAN 1 Ampek Angkek</b> Trilesia Putri, Esy Maestro	<b>Hal 44-55</b>
<b>Pengembangan Kesenian Tradisional Joget Dangkong di Sanggar Sang Nila Utama Kecamatan Bintan Utara Kabupaten Bintan Provinsi Kepulauan Riau</b> Balqista Andriani Putri, Darmawati Darmawati	<b>Hal 56-66</b>
<b>Kreativitas Masyarakat Jorong Sampu dalam Upaya Pelestarian Tari Indang Tagak Nagari Lubuk Gadang Utara Kecamatan Sangir Kabupaten Solok Selatan</b> Yuniarti Dwi Putri, Hardi Hardi, Adriana Gusti	<b>Hal 67-78</b>
<b>Perempuan dalam Kaba: Telaah dari Perspektif Semiotika Roland Barthers</b> Denni Dwi Putriyanti, Ernida Kadir, Hardi Hardi	<b>Hal 79-104</b>
<b>Pelaksanaan Ekstrakurikuler Marching Band di SMA Negeri 5 Payakumbuh</b> Rafina Tari, Harisnal Hadi	<b>Hal 105-114</b>

<b>Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler Musikalisasi Puisi di SMA Negeri 1 Kota Lubuklinggau</b> Yuventio Dwi Arampan, Harisnal Hadi	<b>Hal 115-124</b>
<b>Upaya Pelestarian Randai Rambun Dunia oleh Masyarakat Jorong Sungai Angek Kenagarian Simarasok</b> Deby Deswariani, Herlinda Mansyur	<b>Hal 125-133</b>
<b>Desain Interior Kantor Click Indonesia Global Dengan Konsep Scandinavian</b> Refan Widi Putra	<b>Hal 134-149</b>
<b>Meningkatkan Kemampuan Menari (Tari Piring) melalui Metode Tutor Sebaya di Kelas VII 7 di SMPN 16 Padang</b> Cici Trinika, Syeilendra Syeilendra	<b>Hal 150-159</b>
<b>Eksistensi Kesenian Kuda Lumping di Desa Bandarejo Kabupaten Pasaman Barat</b> Tiara Natasya, Wimbrayardi Wimbrayardi	<b>Hal 160-168</b>
<b>Penerapan Konsep Desain Interior dan Dynamic Lighting Untuk Terapi Circadian Rhythm Sleep Disorders</b> Andriano Simarmata, Abel Alviato	<b>Hal 169-191</b>
<b>Studi Kasus Kerajinan Tenun Silungkang di Toko Fauzan di By Pasa Ketaping</b> Restati Nursadi, Yahya Yahya	<b>Hal 192-208</b>
<b>Ayat Al-Quran Tentang Alam Takambang Jadi Guru dalam Lukisan Kaligrafi</b> Rizki Hamdani	<b>Hal 209-223</b>
<b>Eksistensi Sanggar Gadih Lareh dalam Melestarikan Seni Tari Minangkabau pada Daerah Transmigrasi di Dharmasraya</b> Windi Novrianti, Indrayuda Indrayuda	<b>Hal 224-233</b>
<b>Tari Melayu Sarumpun di Sanggar Sarai Sarumpun Kota Padang: Tinjauan Koreografi</b> Salsabilla Faiqaersya, Desfiarni Desfiarni	<b>Hal 234-243</b>
<b>Urgensi Pelatihan Long Tone terhadap Intonasi dalam Permainan Instrumen Saxophone pada Mahasiswa Pendidikan Musik di Universitas Negeri Padang</b> Benovan Rahmandicca, Robby Ferdian	<b>Hal 244-254</b>

- Pembelajaran Materi Musik Tradisional Minangkabau Berbasis Kurikulum Merdeka di Kelas X SMA Negeri 1 Sungai Tarab** Hal 255-265  
Satria Hanif, Robby Ferdian
- Pembelajaran Band di Kelas XI Musik SMK Negeri 7 Padang** Hal 266-276  
M. Rizki, Tulus Handra Kadir
- Penerapan Teknik Vokal Artikulasi pada Lagu Indahnya Saat Teduh oleh Pemimpin Pujian di Gereja Methodist Indonesia Sukarame Baru Resort Sukasari Labuhan Batu Utara Tahun Pembelajaran 2023/2024** Hal 277-288  
Helmalia Diwani Lumban Tobing, Eben Haezarni Telaumbanua, Monang Asi Sianturi
- Penerapan Teknik Intonasi Lagu Mauliate Di Ho O Tuhan Koor Ama Judika pada Ibadah Minggu di Gereja HKBP Nagasaribu IV Resort Nagasaribu Tahun Pembelajaran 2023/2024** Hal 289-298  
Togi P. Nababan, Robert KA Simangunsong, Roy Josep Hutagalung
- Aransemen Lagu pada Buku Ende No. 212 Haholongan Na Badia dalam Kuartet Saxophone pada Ibadah Minggu di HKBP Pardomuan Silangkitang Tapanuli Utara** Hal 299-313  
Jeverwandi Sitohang, Boho Parulian Pardede, Testi Bazarni Zebua, Monang Asi Sianturi, Roy JM. Hutagalung
- Makna Lagu Buku Ende No. 17 "Raja Natumimbul" Di GKLI Amborgang Resort Parlilitan Kabupaten Humbang Hasundutan** Hal 314-334  
Amri Tumanggor, Monang Asi Sianturi, Tezti Bazarni Zebua, Eben Haezarni Telaumbanua, Rowilson Nadeak

**Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain**  
**Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia**  
Available online at: <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Abstrak>

E-ISSN .: 3032-1670  
P-ISSN .: 3032-2456