



**ASDKVI**  
ASOSIASI SENI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL INDONESIA

P-ISSN : 3032-2456

E-ISSN : 3032-1670

# Abstrak

Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain

Vol. 1 No. 4 Juli 2024

diterbitkan oleh:

Asosiasi Seni, Desain dan Komunikasi Visual Indonesia

Alamat: Jl. Perintis Kemerdekaan, No. 197, RT. 007, RW. 007, Kel. Srandol Wetan, Kec. Banyumanik, Kota Semarang, Jawa Tengah, Indonesia

Website : <https://asdkvi.or.id>; email : [info@asdkvi](mailto:info@asdkvi).

## ABSTRAK

### JURNAL KAJIAN ILMU SENI, MEDIA DAN DESAIN

VOLUME 1 NO. 4 JULI 2024

#### FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL

**Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** diterbitkan oleh Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia. **Abstrak : Jurnal Kajian Seni, Media dan Desain** merupakan jurnal yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Seni, Media dan Desain. **Abstrak : Jurnal Kajian Seni, Media dan Desain** menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 6 kali (Januari, Maret, Mei, Juli, September dan November).

Artikel-artikel yang dipublikasikan di **Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas), atau komentar atau kritik terhadap tulisan yang ada di **Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** menerima manuskrip atau artikel dalam bidang Seni, Media dan Desain dari berbagai kalangan akademisi dan peneliti baik nasional maupun internasional.

Artikel-artikel yang dimuat di **Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** adalah artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Bebestari (*peer-reviewers*). **Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** hanya menerima artikel-artikel yang berasal dari hasil-hasil penelitian asli (prioritas utama), dan artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra Bebestari.

#### INFORMASI INDEKSASI JURNAL

**Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** dengan E-ISSN .: 3032-1670, P-ISSN .: 3032-2456; <https://journal.asdkvi.or.id/index.php/Abstrak> adalah *peer-reviewed journal* yang rencana terindeks di beberapa pengindeks bereputasi, antara lain: *Google Scholar*; *Garda Rujukan Digital (GARUDA)*; *Copernicus*; *Dimensions*; *Connecting Research and Researchers (ORCID)*; *DOI Crossref*.



**GARUDA**  
GARBA RUJUKAN DIGITAL

**I<sup>WORLD</sup>  
I<sup>of</sup>  
JOURNALS**



**Dimensions**

**ORCID**  
Connecting research and researchers



**Crossref** **doi**

**ABSTRAK**

**JURNAL KAJIAN ILMU SENI, MEDIA DAN DESAIN**

**VOLUME 1 NO. 4 JULI 2024**

**Editor in chief**

Dr. Dedy Afriadi ; Institut Seni Budaya Indonesia Aceh, Indonesia

**Editorial Board**

Suharsono, S.Kom., M.Kom. ; Politeknik Negeri Pontianak, Indonesia

Suhermanto, S.Kom., M.Kom. ; STIE Ganesha, Indonesia

Sularno, S.Kom, M.Kom ; Universitas Dharma Andalas, Indonesia

Supiyandi, S.Kom., M.Kom ; LKP KARYAPRIMA, Indonesia

Supriadi Panggabean, S.Kom., M.Pd., M.Kom ; Universitas Darunnajah, Indonesia

Syam Gunawan, S.Kom, M.Kom ; Universitas Indonesia Membangun, Indonesia

Ricky Nelson, S.Sn., M.Sn ; Universitas Sumatera Utara, Indonesia

Anggry Windasari, M.I.Kom ; Universitas Muhammadiyah Semarang, Indonesia

**Tim Reviewers**

Dr. Hermawan, S.T., M.T. ; Universitas Sains Alquran, Indonesia

Yola Permata Bunda, S.Pd., M.Kom ; Universitas Tjut Nyak Dhien, Indonesia

Yosdarso Afero, S.Kom, M.Kom ; Akademi Manajemen Informatika dan Komputer Kosgoro

Yudo Devianto, S.Kom., M.Kom ; Universitas Mercu Buana, Indonesia

Yuniana Cahyaningrum, S.Kom., M.Kom ; Institut Seni Indonesia Surakarta, Indonesia

Yuniansyah, S.kom, M.Kom ; Institut Teknologi dan Bisnis Palcomtech, Indonesia

Ridha Sarwono, S.Sn., M.Pd ; Universitas Darul Ulum Islamic Centre Sudirman, Indonesia

Drs. Onang Murtiyoso, M.Sn. ; Universitas Negeri Semarang, Indonesia

***PENERBIT:***

**Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia**

**berdasarkan S.K.Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia**

NOMOR AHU-0000135.AH.01.07.TAHUN 2024

**Alamat :Jl. Watunganten I No.1, Karangrawa, Batusari, Kec. Mranggen,  
Kabupaten Demak, Jawa Tengah 59567**

Website : <https://asdkvi.or.id>; email : [info@asdkvi.or.id](mailto:info@asdkvi.or.id)

**ABSTRAK**  
**JURNAL KAJIAN ILMU SENI, MEDIA DAN DESAIN**  
**VOLUME 1 NO. 4 JULI 2024**

**KATA PENGANTAR**

**Abstrak : Jurnal Kajian Ilmu seni, Media dan Desain** diterbitkan oleh Asosiasi Seni Desain dan Komunikasi Visual Indonesia. Abstrak : Jurnal Kajian Seni, Media dan Desain merupakan jurnal yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini meliputi subkelompok Seni, Media dan Desain. Abstrak : Jurnal Kajian Seni, Media dan Desain menerima artikel dalam bahasa Inggris dan Indonesia dan jurnal ini terbit 1 tahun 6 kali (**Januari, Maret, Mei, Juli, September dan November**).

Reviewer memberikan penilaian atas orisinalitas, kejelasan penyajian, kontribusi pada bidang/ilmu pengetahuan. Jurnal ini menerbitkan artikel penelitian (research article), artikel telaah/studi literatur (review article/literature review), laporan kasus (case report) dan artikel konsep atau kebijakan (concept/policy article), di semua bidang Seni, Media dan Desain. Artikel yang akan dimuat merupakan karya yang orisinal dan belum pernah dipublikasikan. Artikel yang masuk akan direview oleh tim reviewer yang berasal dari internal maupun eksternal.

Dewan Penyunting akan berusaha terus meningkatkan mutu jurnal sehingga dapat menjadi salah satu acuan yang cukup penting dalam perkembangan ilmu. Penghargaan dan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada Mitra bestari bersama para anggota Dewan Penyunting dan seluruh pihak yang terlibat dalam penerbitan jurnal ini.

Salam,

Ketua Penyunting

**ABSTRAK**  
**JURNAL KAJIAN ILMU SENI, MEDIA DAN DESAIN**  
**VOLUME 1 NO. 4 JULI 2024**

**DAFTAR ISI**

Fokus, Ruang Lingkup dan Informasi Indeksasi Jurnal	I
Tim Editor	II
Kata Pengantar	III
Daftar Isi	IV
<b>Symbolisme dan Makna dalam Syair 'Atas Pisang' pada Tari Dolalak: Pendekatan Semiotika Barthes</b>	<b>Hal 01-10</b>
Maria Magdalena Cita Hapsari, Adhitya Darmantho, Malarsih Malarsih, Syahrul Syah Sinaga	
<b>Peranan Sanggar Seni Sighe Setangkai Dalam Pengembangan Seni Tari Daerah Empat Lawang</b>	<b>Hal 11-24</b>
Rosa Antili, Efita Elvandari, Dedy Firmansyah	
<b>Perancangan Sport Center Dengan Pendekatan Desain Universal di Labuhanbatu Utara</b>	<b>Hal 25-45</b>
Adinda Tara, Wahyuni Zahra	
<b>Kajian Aspek-Aspek Perancangan Creative Hub di Kabupaten Asahan</b>	<b>Hal 46-63</b>
Nur Arba'atun Tsaniyah, Wahyuni Zahrah	
<b>Kritik Sosial Dalam Naskah Drama Dor Karya Putu Wijaya</b>	<b>Hal 64-76</b>
Putri Aulia Rahmawati, Indrayuda	
<b>Efektifitas Penggunaan Metode Tutor Sebaya Pada Kegiatan Pembelajaran Ekstrakurikuler Paduan Suara Di SMA Negeri 2 OKU</b>	<b>Hal 77-89</b>
Mukti Safi'i, Nofroza Yelli, Feri Firmansyah	
<b>Kesenian Kuda Lumping Sanggar New Suryo Budoyo Dikecamatan Lahat Kabupaten Lahat</b>	<b>Hal 90-101</b>
Azizah Nurul Khasanah, Dedy Firmansyah, Ahmad Heryanto	
<b>Re-Design Interior Cafe "Aicon Coffe And Donuts" Dengan Konsep Modern Minimalis</b>	<b>Hal 102-117</b>
Wendhi Agusdi, Heldi Heldi	
<b>Pembelajaran Paduan Suara Pada Lagu Dek Sangke Di Kegiatan Ekstrakurikuler SMP Negeri 3 Palembang</b>	<b>Hal 127-137</b>
Yunisa Yunisa, A. Heryanto, Nofroza Yelli	

<b>Perancangan Shopping Center dengan Pendekatan Arsitektur Neo Vernakular di Kota Padangsidempuan</b> Agil Akmal Yusuf, Dwi Lindarto Hadinugroho	<b>Hal 138-150</b>
<b>Perancangan Youth Center di Tebing Tinggi dengan Pendekatan Arsitektur Metafora</b> Dwi Annisa, Wahyuni Zahrah	<b>Hal 151-164</b>
<b>Pembelajaran Seni Rupa 2 Dimensi dengan Menggunakan Media Triplek pada Kelas XII di SMAN 2 Pekanbaru</b> Ghina Salsabila, Yahyar Erawati	<b>Hal 165-174</b>
<b>Tari Batu Bolah di Sanggar Seni Misstahto Kabupaten Kampar Provinsi Riau</b> Endah Dwi Larasati, Syefriani Syefriani	<b>Hal 175-189</b>
<b>Tata Rias dan Busana Tari Melaju dengan Mutu di Universitas PGRI Palembang</b> Bernika Muhlis Lasari, Hasan Hasan, Efita Elvandari	<b>Hal 190-198</b>
<b>The Interpretation of Tropical Architecture in Designing University of Sumatera Utara Student Dormitory</b> Aida Mayaseva, Morida Siagian	<b>Hal 199-211</b>
<b>Pelaksanaan Pembelajaran Seni Tari pada Kurikulum Merdeka Belajar di SMA Negeri 2 Bayang</b> Rena Petmita, Susmiarti Susmiarti	<b>Hal 212-224</b>
<b>Perubahan Fungsi Tari Ngadu Tanduk Sebagai Tari Tradisional Masyarakat Desa Siulak Panjang Kabupaten Kerinci</b> Sevi Sovia, Indrayuda Indrayuda	<b>Hal 225-238</b>
<b>Peran Komunitas “Menace Space” Untuk Eksistensi Band Independent di Kota Padang</b> Riswa Jiyana Dusa	<b>Hal 239-264</b>
<b>Pertunjukan Madihin di Tembilahan Kabupaten Indragiri Hilir Provinsi Riau</b> Raihan Raihan, Laila Fitriah	<b>Hal 265-280</b>
<b>Pandangan Masyarakat Terhadap Mural di Ruang Publik Kota Padang</b> Viona Dwi Dahlia, Yahya Yahya	<b>Hal 281-289</b>